

す。それは言葉にならない言葉でもあるのでした。石川さんは裁判所の前で無実を訴えます。五〇年もの間「自分は無実である」ということを歌え続けることの過酷さは想像を絶します。同じ冤罪で戦う友人との交流の様子も印象的でした。日本の冤罪事件はこれほど多いのでしょうか。

A group photo of nine people, including the author, sitting around a table in a traditional Japanese restaurant. They are all smiling and dressed warmly for winter. The background features traditional Japanese wall art.

昨年の十月末に「SAYAMA見えない手錠をはずすまで」の試写会にいって参りました。部落差別による無実の罪をすでに五十年間も着せられ続けている石川一雄さんに三年間密着し、その素顔を伝えてくれる映画です。冤罪事件に巻き込まれた当事者を追うドキュメンタリーとい一事で事件の経緯や法律の事などを加味した難しい内容を少なからず想像していました。しかし実際の映画の内容といえば、石川さんが山や川に出かけ奥さんや友人とくつろが姿や、何気ない日常の会話が映し出さ

この冬湯たんぽの代わりに猫のコティナを導入しました。半分野良・半分飼いのコティナは、風を切って走ってきます。抱くと風の匂いがします。庭の鶴は、首を地面と平行にして、足早に駆けていきます。この走り方を試してみましたが、なかなか具合がいいのです。風になつたような気分が味わえ、そして風が含んでいる情報に敏感になります。風は、山の水と植物たち、そして陽ざしの情報をくれます。氷の匂いが強かつた一二月より、匂いの終わりで力強い太陽の匂いがします。枯れ葉の乾いた香りの奥にどこか息吹を感じる事ができ、春だなど感じる瞬間。

## 大鹿スケッチ

— 第39号 —  
2014年 01月  
< 発信者 >  
前志満 くみ  
< 提供 >  
柏木 勉



大鹿 HeatBeat

～大魔の人生～ 第35回

紙谷 正 さん (87)

第六章 地圖

景鹿人紹日

季節ごとの

## 冬のお化けの話

人かい  
よぜ靈が  
で持ち  
テーから  
の麓は  
名な浮  
ら落ち武  
、モンベ  
姿など  
いたどこ  
は主に  
人たち  
五二沿  
落とし  
とういう  
そうで  
いろいろ  
いもきつ  
印像をイ  
以外の世  
印象。イ  
ーを温  
イーを温  
印像をイ  
くください。  
鳥の鳴き声  
には有  
かめばス  
スイスイ！  
大慶山頂  
推移に応じ  
村内のアル  
案内いたし  
ムームズに  
履けばひざ  
スムーズに歩  
初めての方  
かめばスイ  
ください。フ  
インタートレ  
ショウ！ガイ  
ド料お支  
参考..防水登  
山靴まつり  
ーツ、リュックサ  
素材ジャケット&  
ニット帽、サン  
下、保温ボトル、防  
フリースなど) 行  
ングポール、スノ  
保険または旅行  
お気軽に問い合わせ  
ご予約を受け付け  
し



ウインタートレッキングの

ウインタートレッキングのご予約を受け付けています！