

2015 (H27)

師走
12/24
12/27
ロウバイ

右馬允だま

こんな暖かな12月は生まれてはじめてです。
 お歳暮、忘年会、冬至、クリスマス... とともに
 不都合いな年の瀬で、気持ちも来り来りという
 困った現実と直面しております。お正月に活けるロウバイ
 が次から次へと咲き、いい香りを放っている片わらで
 藪椿の先端を赤くして今にも咲こうとほいほい
 です。皆様と御心健やかに新しい年を迎
 えるご用意着々と整えらるることを祈ります。

今年も大変お世話様になりありがとうございました。
 来年も皆様にとって佳き年となりますように。

長男允の弟、充共々お世話にたまたま東京のハツの朝市
 が新しくオープンすること、10月15日から
 お手伝いに出向いておりました。お正月ということも
 ありそろそろ帰って参ります。新しいお店はとんぼ風
 になった。允は元気で頑張っているかな etc
 様子が知りたくて11月22日(日)と23日(月)にかけて
 行ってみて来ました。今年の半分の広さで壁には

大貫ツエフの御父上の油絵が飾られて、窓辺には
 バラの花が素敵に活けてあり、フレンチのお店に匹敵する
 のお酒落る空間です。允のソムリエになりまして接客
 客と軽快にやりとりして、こちらは軽くあしらわれている感
 がたまらなくあります。といったところを、でも20才過ぎてお
 前を向いて前線に立ち、おられる大貫オーナーツエフ
 には、すごい!! と心から誉め称えた夜でした。
 あのような力はとこから湧いてくるのか。私たち二人にと
 ついて課題として残っています。店内は和やかな雰囲気
 で各テーブル毎に盛り上がり、料理はもちろん
 いろいろな面から大満足でハツの朝市と後にしました。

私の実家の菩提寺 満月院 圓浄寺
 縁 JOY
 おてららいい

とこのか
 去る12月11日(金)にありまして、又美が出演するというので
 当日夕方迄といつもの私たち3人、計4人という集まった
 又美はオープニングに一曲、中に一曲と踊らせて
 くれたのです。やはり、とステーションにて歌、たり
 演奏したりする人たちには、ちよと弱い立場でしょうか。
 さすが、アルビオンエッセイの門下生たけのことにはある
 といった舞踊でした。もう少しみせて欲しいと
 思う舞台でした。みせてくれた一曲はよかったです。